

Editorial



Dra. Suely Reis Pinheiro

O portal Hispanista segue no seu caminhar de promover a multiplicidade e o intercâmbio dos estudos hispânicos. Neste número apresentamos reportagens feitas no México, em Monterrey, por ocasião do XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, AIH e em Lima, no Peru, participando do encontro de JALLA, Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana. Pela acolhida dos colegas hispanistas, de várias partes do mundo, pudemos comprovar que nosso portal está cumprindo sua tarefa de divulgar o hispanismo. Todo o carinho e o incentivo recebidos nos ajudam a perseguir o objetivo primeiro que é o de compartilhar sempre.

O número 18 da Revista Hispanista apresenta, neste trimestre, textos do Brasil e da Argentina.

Em ESTUDOS LINGÜÍSTICOS, temos com **Nauria Inês Fontana**, mestre em Lingüística e professora na UnC – Universidade do Contestado – Campus de Concórdia, *Estratégias de ensino contextualizado: Desarrollo del medio ambiente y español*, uma interessante proposta de atividade para o desenvolvimento da língua espanhola na “Escola Básica Municipal Melvin Jones”, em Concordia – SC, inter-relacionada com um grande projeto sobre o meio ambiente.

Em DISCURSO, apresentamos, com orgulho, presença de **Mario Miguel González**, professor da Universidade de São Paulo, presidente da ABH, Associação Brasileira de Hispanistas. Pronunciada durante o XV Congreso de la AIH, Asociación Internacional de Hispanistas, realizado em Monterrey, México, de 19 a 24 de julho de 2004, sua fala se intitula *Conclusiones del Primer Encuentro de Presidentes de las Asociaciones Nacionales de Hispanistas*.

Iniciamos nossos ESTUDOS LITERÁRIOS com o artigo *Cervantes nos caminhos da memória*, da professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, doutoranda **Celia Regina de Barros Mattos**. Nele a autora caracteriza pontos de articulação com o universo de Heidegger e revê a essência da obra de arte e confere a Dom Quixote a condição de “espaço-temporalidade eterna do sempre”.

Ivana Ferigolo, mestranda da Universidade Federal de Santa Maria, no artigo *A identidade heterogênea do personagem narrador Ernesto de Los Rios Profundos*, de José María Arguedas, discute identidade, heterogeneidade e conflito e como se configura a identidade do narrador protagonista que partilha dois universos culturais distintos.

Enunciación: Algunas consideraciones, texto apresentado por **Marcelo de Barros Ramalho**, professor de Língua e Literatura Espanholas na Universidade de Sorocaba, assevera que a enunciação se constitui como a interpretação ou desempenho de um texto compreendido como uma atividade discursiva, e não como um ato de uma única pessoa. Para ele, a enunciação não é a produção escrita de um significado inequívoco do escritor, nem a compreensão de um significado inequívoco do leitor.

Roberto Ferro, prestigiado pesquisador argentino, da Universidad de Buenos Aires, UBA, nos brinda com *El mal de Montano* de Enrique Vila-Matas - ¿Homenaje a Emilio Renzi? O autor lê no romance uma homenagem a Emilio Renzi, o personagem de Ricardo Piglia, onde o gesto crítico aborda o conceito de autoficção. A figura da conspiração alude ao entramado de leituras e escrituras e a argumentação se refere à situação atual da literatura e às ameaças do mercado como formador do cânon.

Agradecemos a todos os autores pelos artigos enviados. Agradecemos a todos que nos abraçam com suas palavras carinhosas. Que Nuestra Señora del Rosario, representada na bonita imagem do barroco cuzquenho, que ilustra nosso portal, nos dê sua bênção para que sejamos iluminados no nosso trabalho.