

Editorial 30

O número 30 da Revista Hispanista traz em seu portal a beleza de uma imagem, *Sant'Ana e Nossa Senhora Menina*, cuja mensagem nos assegura, pela fé, que não estamos caminhando sós. Tal número corresponde aos meses de julho, agosto e setembro de 2007. Nele estão os seguintes autores:

Aimée G. Bolaños, cubana, radicada no Brasil, Doutora pela Rostock Universität, Alemanha, professora da Fundação Universidade Federal do Rio Grande.

Alexis Márquez Rodríguez, venezuelano, Crítico literário e Professor da

Cecilia Inés Luque, argentina, Doutora em Literaturas e Linguísticas Hispânicas e Luso-Brasileiras e Professora e pesquisadora de Literatura Latino-americana na *Universidad Nacional de Córdoba* e na *Universidad Católica de Córdoba*.

Clovis Carvalho Britto, brasileiro, Doutorando em Sociologia pela Universidade de Brasília. Pesquisador-Associado do Museu Casa de Cora Coralina, Goiás-GO.

Fátima Couras, brasileira, Doutora em Filologia Hispânica pela *Universidad de León* e técnica em Educação da Secretaria de Cultura do Estado do Rio Grande do Sul.

Wagner Luiz de Menezes, brasileiro, MBA, da Universidad Tecnológica Intercontinental – UTIC, do Programa de Doutorado em Ciências da Educação.

Na seção WEBLÍNGUA, **Alexis Márquez Rodríguez** apresenta a definição de *Poporo, Pichaque e Badulaque*

Em ESTUDOS LITERÁRIOS apresentamos os seguintes artigos:

Estrella de agua o cuando el agua canta. Una lectura de identidad, de **Aimée G. Bolaños**.

Juanamanuela y Boca do Inferno en la confluencia de literatura e historia de **Cecilia Inés Luque**.

Pela minha voz cantam todos os pássaros do mundo: Cora Coralina e o inventário dos obscuros nos becos de Goiás, de **Clovis Carvalho Britto**.

Las armas y las letras, de **Fátima Couras**.

La educación en los derechos humanos como plataforma para la convivencia pacífica, de **Wagner Luiz de Menezes**.

A Revista Hispanista agradece a todos os colaboradores que estão juntos nesta viagem cultural, na certeza de que, sob as bênçãos de Sant'Ana, com sua mão acolhedora, terá sempre seu caminho iluminado.